

אפרת בן-יהודה לוין

מחזאית ובימאית תיאטרון/משוררת/מנחה סדנאות כתיבה/מנחה ומתרגלת מדיטציה
חיה ויוצרת בירושלים.

רח' מדרגות הכפר 10, עין כרם, ירושלים

סלולרי 054-5497796

אתר, לב-המלים: [/https://www.lev-hamilim.com](https://www.lev-hamilim.com) levinam@zahahv.net.il

שירה, כתיבה, בימוי-

- 2021 - 929, פרשת מקץ, קבלת שבת עם הרב לאו וקריאת שירים שלי, צולם בזום, פסטיבל עין כרם 2021
- 2021- הנחיית השקת הספר "האמהות שלנו", 20 שנה לתנועת אחותי, בתמול שלשום, ירושלים
- 2021- פרפורמנס "מזיקים", מפגש משוררות אחיות, בית אחותי, תל אביב
- 2021- בימוי ופרפורמנס "מדרגות הכפר", וידאו קליפ לשיר שלי
<https://www.youtube.com/watch?v=H4pFQHPJrck>
- 2020 - "הסירי חול מעיניך", יציאה לאור של ספר שירים בהוצאת פרדס. הספר כולו דו לשוני עברית ערבית. עוסק בנאכבה ממבט של אשה מזרחית, זהות מזרחית מודחקת ומסע תיקון של הנפש.
- 8.9.20- פרפורמנס "הסירי חול מעיניך" בפסטיבל 360 מעלות של תיאטרון במרחב. מופע, בימוי והנחייה של המופע במשלב את שירי ספר השירה עם שיח ודיאלוג עם הקהל.
[clip hasiri chol 3 - YouTube \(103\)](#) – קליפ למופע
- 26.6.19- "הסירי חול מעיניך"- פרפורמנס בכורה בפסטיבל ליבי במזרח, ארגון "אחותי". דימויים וחפצים מובילים לשירים. באירוח משוררות, ישראלית ופלשתינאית ושיתוף הקהל.
- 5.1.19- "יהלום המראות המתחלפות"- כתיבת מסה פואטית אודות רטריט בחוקוק עם מורת הדארמה צ'אן האו, המאמר פורסם באתר "קהילת תשומת הלב", ישראל.
- 22.8.18- "השירה שלי היא"- יוצרת ופרפורמנית קליפ לשיר, וידאו-פואטרי במסגרת קבוצת משוררים-ליבה, בבית אצ"ג, ירושלים. לינק לקליפ-
<https://www.youtube.com/watch?v=jrHpxUV1FzYekhp>
- 24.7.2018- "דין פליטים"- מופע רב אמנים- יוזמה, בימוי והופעה בבניין נטוש, רחוב הנביאים. ערב תיאטרון משנה תודעה עבור ועם אמנים פליטים מאריתראה סודן בשיתוף עם אמנים

- ישראלים, אקטיביסטים, רבנים, ופעילות חברתיות, פסטיבל תיאטרון תלוי מקום, ירושלים.
- 2018- פבר-יוני- "ליבה"- משוררת שותפה עם קבוצת משוררים ומשוררות בבית אצ"ג, ירושלים. הופעה בערבי שירה- בירושלים ותל-אביב- חדרים פתוחים ללב, ליבה יורדת מהפסים, ליבה 1.
- 2018- *ביקור בכוכב אחר, פגישה עם עצמי*- כתיבת מסה פואטית, תיעוד ביקור במנזר בודהיסטי באינטרז'יון, גרמניה. המאמר פורסם בעברית ובאנגלית באתר קהילת תשומת הלב ישראל.
- 4.2.18 - "עכשיו זו אני שמדברת" – ספוקן וורד עם אנשים בעלי צרכים מיוחדים. כתיבה ובימוי ויצירת קליפים – ארגון "בזכות". לינק לקליפ-
<https://www.youtube.com/watch?v=xCCDuQN9Tzs>
- 2009-17 "נשמה אחת גדולה"- מחזאית, בימאית, מנחה והמנהלת קבוצת התיאטרון, מרכז קל"ע (קבוצות לעזרה עצמית), ירושלים. השחקניות נציגות של קבוצות- הורים שכולים, מתמודדים עם הפרעות נפשיות, הורים להומואים לסביות, לקויי שמיעה. השחקניות חרדיות, דתיות- לאומיות וחילוניות. ההצגה עלתה בפסטיבלים, מכללות להוראת עבודה סוציאלית, כנסים למטפלים ומתנסים, זכתה להערכה רבה והפכה למודל הצלחה בעשייה המשלבת תיאטרון עם קהילה. קליפ של ההצגה-
https://www.youtube.com/watch?v=Rg74_tj2FXw
- 2011 "שחברה לה"- יוצרת ופרפורמטית בסרט מוקומנטרי- הסרט מבוסס על ראיונות תיעודיים עם נשים ירושלמיות. (נשים ערביות, מוסלמיות, נוצריות ויהודיות בירושלים). הסרט עלה בתערוכה "למה באת?" גלריה חברתית, מוסררה, ירושלים.
- 2010 "שמרי"- 100 שנה להולדת אלתרמן, פרפורמנס תנועתית פיסולי מוסיקאלי עם מוסיקאית, יפעה נאור ומעצבת פלסטית ענבל לימור. פסטיבל קולה של המילה, ירושלים.
- 2008- בימוי ויצירת המחזה "דבק", בית ספר למשחק אספקלירא, ירושלים. המחזה עוסק במערכת היחסים בין אמהות ובנות באופן ביקורתי, הומוריסטי ואומנותי.
- 2002 - "צירים"- מחזה ובימוי- מחזה פמיניסטי המציג מלחמה מהזווית הנשית ומטשטש את גבולות הזהויות שבין הצדדים. תמונות מתוך המחזה עלו כפרויקט מיוחד של פסטיבל עכו- התמונות הוצגו כעבודה בתהליך ובתום הצפייה בכל הצגה נערך דיון.
- 2001 - "לפני שהכלה נחנקת" מחזה ובימוי- ציון לשבח על כתיבת המחזה והבימוי, פסטיבל עכו. ההצגה עלתה בתיאטרון תמונע במשך שנתיים. ב-1999 ההצגה עלתה בתיאטרון חיפה. ההצגה עלתה בפסטיבל עכו 98 וזכתה בציון לשבח על הבימוי והכתיבה ליוצרת- אפרת בן יהודה ליון, ובפרס השחקנית לפביאנה מיוחס.
- 2000-1 "תסמונת של נתינה"- מחזה ובימוי- הצגה שנוצרה בעבודה עם נשים עם מוגבלות שיכלית, חרדיות. עלתה עשרות פעמים במגזר החרדי ויצרה שינוי תודעתי בקרב האוכלוסיה החרדית בארץ, דיור מוגן "עלי שיח".

1997- "אששה" - מחזה ובימוי- פסטיבל עכו. מחזה פמניסטי העוסק בזהותה של אשה החיה במתח פנימי גבוה, שלוש זהויות חיות בתוכה ומושכות את התודעה שלה לכיוונים שונים.

הנחיית קבוצות-

2021-18- מנחה סדנאות כתיבה יוצרת ארצית, גילמאזום, עיריית ירושלים, בריאות הנפש- מתנ"ס פיליפ לאון, קבוצת נשים במתנ"ס גנים וקבוצת גמלאים המתמודדים עם פגיעה שכלית, אליון.

2021-15- מנחה מדיטציה וקריאת טקסטים בודהיסטים בסאנגה- קהילת תשומת הלב, על פי מסורת הזן של המורה טיך נאט האן, ירושלים.

2004-8 מנחת סדנאות שירה ופרוזה "מקום לשירה" עם אוכלוסיות צמי"ד, ילדים בסיכון, אוטיזם, מתמודדים עם הפרעות נפשיות. עריכת חוברת שירה לכל סדנה.

השכלה-

2021-19- לימודי קבלה וחסידות, קבוצה פרטית.

2009-10- מלגת לימודים לאמנים בחממת האמנים לאקטיביזם חברתי, מוסרה.

2013- לימודי קורס הנחיית קבוצות, דויד ילון, ירושלים

1992-2005- לימודי B.A, M.A- ספרות עברית, האוניברסיטה העברית, ירושלים

1995-96- לימודי בימוי ומחזאות ב- The 42nd street Collective Playwrights Horizons Theater School NY.

1995-96- לימודי משחק Michael Howard Studio, N.Y.

1989-91- בוגרת בית הספר לתיאטרון חזותי "הבמה" במגמת בימוי.